

مَكْنَزٌ مِنَ الْأَصْلِ

قصة الاسبوع

امرأة أخرى

الحلقة الأخيرة

مهارة الى كل زوجين لا يريدون ان تكون نهاية زواجهما

غير سعيدة

زوجتي اولي بهذا... قدمت صوباً وطوقتها بذراعي

ينفخ بغير حساب... انني احبك يا جوزفين

ولكن كان ينبغي... طبعاً على خدما... ارجو

شانه ونهم اولاده... ثم قبلتها مرة ثانية

تصاحته مني... فكرت متأخر

وغم ان عي كان يوم... ليس الوقت متأخر

يصاله بالرجوع الى بيته... وكنت اريد ان اكل زوجتي

أو زوجتي والاولاد... ولاني كنت احاول ان احمده

وحدثت الذين دون فيش من نفسي وان اسوي الامور

لنني قرب في السر... وبعد فترة قصيرة اوت زوجتي الى

بديون نفقة وقد ابدعوا... لقد مضت شهور دون

وقال انه ليس في بيدي يكون بيننا اي اتصال كالذي

لستقود... وان فؤادك عادت بين الرجل وزوجته غير اني

بأنه ليس وانه يتفكر بل بل بدافع الراحب... فكانت

غير صحيح ان كان عليه شبه بصفقة اورتسي السكابة

تحدثت لعملي بعد... الاسي

اشعته زوجتي... ا كنت لا تحبني فهذا هو الوقت

الحكمة... لنسلكني نفسي عن حقيقة ما شعرك

بنت جوزفين مندثرة ومتزعجة

و بعد هذا... قال: «دواء! لا تكن قلباً...»

تدعيه... سبته من فم ففكره! طبعاً انني

عليه... لم يزل يصرخ

لكنني... لم يزل يصرخ

شبه... لم يزل يصرخ

عند... لم يزل يصرخ

في... لم يزل يصرخ

كان... لم يزل يصرخ

تدعيه... لم يزل يصرخ

شبه... لم يزل يصرخ

عند... لم يزل يصرخ

في... لم يزل يصرخ

كان... لم يزل يصرخ

تدعيه... لم يزل يصرخ

شبه... لم يزل يصرخ

عند... لم يزل يصرخ

في... لم يزل يصرخ

كان... لم يزل يصرخ

تدعيه... لم يزل يصرخ

شبه... لم يزل يصرخ

عند... لم يزل يصرخ

في... لم يزل يصرخ

كان... لم يزل يصرخ

تدعيه... لم يزل يصرخ

شبه... لم يزل يصرخ

عند... لم يزل يصرخ

في... لم يزل يصرخ

كان... لم يزل يصرخ

تدعيه... لم يزل يصرخ

شبه... لم يزل يصرخ

عند... لم يزل يصرخ

الرجل والخب والزوجة

كنت اريد ان احطم الجدار القائم بيننا، ان اناقشها في موضوع علاقتنا الزوجية الاخذه

بالتردي... لكنني كنت ادرك ان امرام نار الحب من الراد ليس بالامر الهين... ولكن كلودين اقنعتني

بان في مقدور المراقن تجعل الرجل يستشعر الثقة بنفسه ويعتز بها... ومثل هذا الشعور لم أحس

به منذ زمن طويل بسبب الجدران التي اقامتها زوجتي جوزفين بيننا.... ولكنني؟؟

لا... لا اصدق انك تصنعين ما

تقولين يا جوزفين... ثم رحت افكر بكلودين وبها

تعاينه من الام واسزان لاني رفضت

التخلي عن زوجتي... لم اكن ادري انه

ليس لي زوجة في واقع الامر بل مجرد

انسان غريب اعيش معه تحت سقف

واحد... وشغل بالي بالمل ونيت المدينة

ولم اتذكر من الايام التي تلت الا

الظلم وعدم الاكثارات الى ان جاء

يوم ميلادي... فتمتدحني الى المكتب

بعد الفداء وجدت علبه صغيرة على

مكتبي... وعرفت من الخط انهما من

كلودين التي لم ارها منذ تلك الليلة التي

اخبرتني فيها عن ربي... وفيها انا ام

يقع عليه دخل المدير فوضعتها جانباً

وشغل بالي بالمل ونيت المدينة

وبينا كنت في اليوم التالي اجبت عن

المديرة في المكتب ردت جرس الهاتف

وكانت للتكلمة جوزفين

هل ستعود الى البيت مبكراً

هذا المساء؟

لم تلتقي من هذا السؤال منذ امد

بمدي... فاجبت اني لا اريد ان اكون

ولغة... وقبل ان اسألها عما اذا كنت

هناك سبب خاص وراء هذا السؤال

كانت قد اعادت الساعة الى مكانها

كانت زوجتي تنتظرني غاضبة عندما

دخلت المنزل ذلك المساء... حاولت

ان اقبلها الا انها دفعتني عنها وهي

تصرخ ودمعتي بنظرة شرراء والشرور

يتظاهر من عينيها... ثم فزلتني عليه

صنيرة... العلبه التي وضعتها كلودين على

مكتبي

حالة هذه العلبه... احسب اني لك

كيف حصلت عليها

وقبل ان تجيب اردت ما حدث

كنت اريدني للمطبخ عندما دخل للمدير

ويبدو اني دست العلبه في احد جيبوه

ومن اليوم التالي فان الطبخ صعباً فلم

ارى ضرورة لارتيادها لاد بد ان جوزفين

عبرت عليها صفة

كانت العلبه تحتوي على ديوس فني

لربطه العنق على شكل خشنه على الرماله

القصوره التالية

اقدام لك هذه الشبه حتى تذكرني

في بعض الاحيان

ولا تنسى الاوقات المعبدة التي

امضيناها معاً... كلودين

انها رساله عاطفيه مؤثرة... خير

لك ان تعود الى تلك الساقطة

ان كلودين ليست من ذلك الطراز

اي طراز من النساء تلك التي

تتم علاقه مع رجل متزوج

كانت علاقه بين انسانين يستشعران

الوحده ويحان الى الحب

او قلت لما انك تعانين من الوحده

وتتوق الى حياة الحب

اسمي يا جوزفين... ان كل

شيء قد انتهى بيني وبين كلودين وما

القائده من التناوب والظلمه والتواثق

بالتهم

هل مني ذلك انك نادم الان

وانك تريدني ان اصغح عنك كاتصفح

الام عن اينها الشقي

اريد ان نبدأ حياتنا الزوجية

من جديد... اريد ان تنسى الماضي

واريدك ان تذكرني بانني احبك

حدثني جوزفين بنظرة صارمة

وهي متجهمة الاسارير وقالت: «حسناً

سأريك ما اريد منك ان تفعله... تمثال

سبي الى حجرة قنوم»

كانت حداثتي مفتوحة وملابسي

مرتبه بداخلها جاهزه للعمل

بوسمك ان تعود لتأخذ اي

غرض لك نيت ان اضعه في حجابك

ترجمة:

حناء سالم خضر

لم اقمعت عليها وقتلتها بجنون
وانا اقول لها بصوت ناعم رقيق: «هذا
هو بيتي وجيتي يا حبيبتي قدعيني
ادخل»

رفعتني كلودين برمة طوية... ثم
ابصرت عيناها الجليل يتألق فيضاً بهجة
وسروراً... فنجسني الداغل وقد
استوى كل منا الآخر بذراعيه ومشيئا
مما الى سرير ربيكي الصغير

اتحت

سح النوم - بقية

تسافر حاتي معنا الى بيروت...
وصلتنا الفندق وحدها الى ان السيارة وصلت بنا سالمة
الى بيروت

وفي الفندق قررنا ان نبدأ تنفيذ الخطة...
قامت زوجتي فوراً بصنع كوب من عصير البرتقال لحاتي

وضعت فيه نقطة من دواء معين اذا شربه الواحد... ثم ٢٤
ساعة... وشربت الحماة عصير البرتقال مخلوطاً مع الدواء... وبدأت

تقمص عينيها رويداً رويداً... حتى راحت في سبات عميق...
وفي الحال جهزنا الشنط وغادرت بيروت الى العقبة تاركين

الحماة في الفندق... لنبدأ شهر العمل من جديد...
أم أقل لك عزيزي القاري ان الدنيا صور ليس حيواناً

اسطورياً كما تصيل... بل يعيش فعلاً... معنا... ولكنه الان في...
احد فنادق بيروت...

اعلان

تمن وزارة المواصلات من طرح عطاء يوريد مقاسم فـرعة واسلاك
هاتفية حسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من سكرتير لجنة
المطامير في مبنى وزارة المواصلات في جبل اللويدية مقابل دفع خـة دفنير
اردنية لدى أمين صندوق البريد العام في مبنى البريد القديم
آخر موعد لتقديم العروض هو الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس
الواقف ٢٠ نوفمبر ١٩٧٢

رئيس لجنة المطامير المواصلات

المهندس حكمت الخماش

اعلان

بناء على قرار اللجنة المحلية لتنظيم والابنية في العاصمة رقم ١٦٠
تاريخ ١٩٧٢/٥/٢٦... تمن اللجنة الوائيه لتنظيم والابنية في العاصمة
باتها قد قررت وضع المخطط التعديلي التنظيمي رقم ١٤٥٧/٢-أ-ع تاريخ
١٩٧٢/٥/٢٦... موضع التنفيذ استناداً للمادة (٢٤) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية
رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦... وذلك بعد مضي (١٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان في
هذا الاعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين خليتين

وقد اصبح باستطاعة ذوي العلاقة الاطلاع على المخطط المذكور في
مكتب اللجنة المحلية لتنظيم والابنية في العاصمة خلال المدة المذكورة
تحريراً في ١٩٧٢/١٠/٥

محافظ العاصمة

رئيس اللجنة الوائيه لتنظيم والابنية في العاصمة

ثروت الطهوني

اعلان

بناء على قرار اللجنة المحلية لتنظيم والابنية في العاصمة رقم ١٠٣
تاريخ ١٩٧٢/٢/٢٣... تمن اللجنة الوائيه لتنظيم والابنية في العاصمة باتها قد
قررت وضع المخطط التعديلي التنظيمي رقم ٢٣٨٧/ب-أ-ع تاريخ ١٩٧٢/١/١٩
النظم بتعديل تخطيط شارع غير نافذ تلافياً لاحتطاح جزء من البناء القائم على
قطعة الارض رقم ٤٩٨ حوض (١) حوض الكسار... موضع التنفيذ
استناداً للمادة (٢٤) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩)
لسنة ١٩٦٦... وذلك بعد مضي (١٥) يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان في
الجريدة الرسمية وجريدتين خليتين

وقد اصبح باستطاعة ذوي العلاقة الاطلاع على المخطط المذكور في مكتب
اللجنة المحلية لتنظيم والابنية في العاصمة خلال المدة المذكورة
تحريراً في ١٩٧٢/١٠/٥

محافظ العاصمة

رئيس اللجنة الوائيه لتنظيم والابنية في العاصمة

ثروت الطهوني

هكذا من الأصل



«الاختيار العشوائي» في مواقع المدارس يكبد «فلذات اكبادنا» مشاق وصعوبات لا طائل لها

اخبار الاسبوع

اخبار الاسبوع

سياسية - اقتصادية - مصرية

م. صاحب الامتياز ورئيس التحرير

عبد الحفيظ محمد

الادارة والتحرير

عانت - شارع الملك حسين

٢٤٤٨٥ ٢٤٤٨٥

٢٤٤٨٥ ٢٤٤٨٥

المطبعة

شارع حافظ ابراهيم - الوادي

قرب جناح فراس ٢٤٤٨٥

الاشتراكات

للدوائر الرسمية وللوسائط والطابعات

١٠ دقائق

خارج الاردن

للدوائر الرسمية وللوسائط

٢٠٥ ديناراً أو ما يعادلها

الاعلانات : حسب التكلفة الرسمية للاعلان

لا تترك كبراً غافلاً اليوم سوف تتناول موضوع الواقع التي تبني فيها المدارس أو تستأجر... وللأسف هنا أن هذه المواقع لم تراعى فيها تسهيلات التوسط

لا بد وأن تكشف العديد من العيوب والفتنات والشاكل وإذا كنا قد تحدثنا في هذه الزاوية في عدداً من هذه الحالة العامة لبعض المدارس وهي حالة

لا تترك كبراً غافلاً اليوم سوف تتناول موضوع الواقع التي تبني فيها المدارس أو تستأجر... وللأسف هنا أن هذه المواقع لم تراعى فيها تسهيلات التوسط

«إذا شئت ان تفشل عملاً حوله الى لجنة اجتماعات اللجان: درشة واحاديث عشوائية.. و..»

في كل الدورات والدورات لا بد وأن هناك لجنة أو أكثر تتجمع بين الحين والآخر لدراسة هذا الموضوع أو ذاك وغالباً ما تشكل هذه اللجان من اهل مسؤول في الدائرة بالإضافة الى مدراء

دوائرهم وأقسامهم وتتألف هذه اللجنة مهام كبيرة فهي إما لجنة التخطيط أو لتتبع والمتابعة وما الى ذلك من الامور الاساسية التي تتقرر فيها السياسة العامة للدائرة وتتخذ فيها القرارات

ولا شك ان عمل اللجان من اممارات وتطبيقات يبدأ العمل الجماعي حيث تتاح الفرصة لدراسة القرار من جميع الابعاد وفي ضوء معارف وخبرات المسؤولين للتعين ، بغض النظر عن

البيوع بالمفرق : الذباب والاسمنت جزء من البيوع

من التفاتت هنا وهناك.. ولا اظن احداً يشك في خطورة هذا الامر من التواحي العجيبة فضلاً عن فحشة الذوق والمسؤولية هنا لا تقع على عاتق الامانة او البلدية او حتى عمالها بقدر ما تقع على عاتق المسؤولين الذين لا يقدرون مدى الاخطار التي تتهدم من قنابلهم واهلهم .

والطوبى هنا لا تقتصر مخالفات الامانة بل ورش البيوع امام البيوت بل يجب ان تمتد الى نظافة الاحياء وعلى الاقل من نقابات تلك الزبالة وخلفات

بعض الحارات والاطعمة المكشوفة فوق العربات تجابه هذه الأيام حمة كبيرة بسبب التلوث من وياح الكوليرا ومجرى هذا الموضوع الى الحديث عن امور مائة فاللا حظ ان روية النقابات في غالبية البيوت تتكون من التثنية المكشوفة والمخروقة وكثيراً ما تتناقل التفاتت حول اوسيتها اما بفعل الاهمال او بسبب القسوة التي يتخاض هذه الزريعة في الليل بحثاً عن بئياً نقابات الدجاج والطعام او بسبب عمال البلدية المكلفين بنقلها من بيوتهم الى بركها جزءاً

ومن المواضيع المألوفة أيضاً ما درج عليه باعة الطرق من الباعة واصحاب الدكاكين فإذا نعتت لشراء نصف كيلو من اللحم صدمتك حشود الذباب المستصقة بالحموم والاسماك والحلويات من الدكان المجاور.. وعندما يزن لك مطبوخك يسارع الى لفه وتوضيحه في اوراق جريدة قديمة يترج صدأ كلها مع ما جئت لشرائه.. وبعض هؤلاء أكثر رصاً فهم يمشون السلع في اكياس وتختلط ضمن هذه الاكياس مشروبات مع قليل من الاسمنت لان الخلطات (الاكياس) مصنوعة من بقايا اكيان الاسمنت ولا يكلف الصانع نفسه تنظيف هذه الاكياس قبل تحويلها الى ظروف واكياس صغيرة يباع فيها اللحم والخبز والقمح والحلويات وغير ذلك . وهنا للمواطن دور مثلاً للامانة دورها الاخرى فليتمسك كل منا جزءاً من مسؤولية النظافة والذوق والصحة العامة !

في رحاب الاسلام

بسم الله الرحمن الرحيم

أت شهر رمضان شهر محاسبة النفس وترويضها وتأديبها بالاداب السامية ففي الصوم تشبه باللائحة الذين لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون ولقد علمنا ما من اخبار الامم وما تعاني نحن اليوم من بلاء ان الذنوب لها اثر كبير على كل شيء يدور حولنا فمن آثار الذنوب والمعاصي انها تحدث في الارض انواعاً من الفساد في المياه والهواء والزرع والثار والمساكن قال تعالى « ظهر الفساد في البر والبحر بما كسبت ايدي الناس ليذيقهم بعض الذي عملوا لعلهم يرجعون » فكلمنا احداثاً ذنباً احداثاً لهم عقوبة ، واما قوله ليذيقهم بعض الذي عملوا ليس كل ما عملنا قلوباً سحابة نجاساً على كل ما عملنا في الدنيا لمسا ترك على ظهرها من دابة .

وقد ذكر الامام احمد في مستدركه حين حديث قال ووجدت في خزائن بعض بني امية حنطة ، الحبة بقدر نواة التمر وهي في صرة مكتوب عليها « كان هذا ثبت في زمن العدل ومن عقوبتها انها تطفئ نار الفيرة من القلب التي هي حياة كالحرارة الفريضة لجميع البدن وقد كان يبيحها لغير الناس وكلمة زادت التقوى ازادت الفيرة على العرض والمروءة والاخلاق وكلما انحطت التقوى وازدادت المعاصي انهارت قوى الفيرة من النفس وهارت على الانسان عرضه واستند بالقيم لذا فان ما فرض الله تعالى علينا من صيام وغيره هو رحمة بنا لانه عود على بدء لفطرة الانسانية الخالصة من الامراض وما شرع لنا شرعاً الا خيراً وسعادتنا وتحليصنا من الالام والمشاكل التي نرى انفسنا في دوامة من حلها والله تعالى تكفل باسعادنا اذا اتبعنا امره وخالفنا شهوتنا . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الشيخ حازم ابو غزالة

جمعية دار القوافل الكريم / عنت

اعلان طرح عطاءات

تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاءات التالية :-

(٧٧/٧٤) لتوريد موصل اشارة فرق ضغط موالي ومستقبل تنظيم متسلسل مع جهاز تحكم لوحدة التفتير .

(Pneumatic differential Pressure Transmitter and cascade receiver complete with integral mounted controller)

(٧٧/٧٥) لتوريد كشافات (Fence flood light Projectors)

(٧٧/٧٦) لتوريد زيت معدنية لاستعمال آلات الصفاة .

يمكن لمن يرغب في الاشتراك في هذه العطاءات مراجعة مكتب شركة في جبل عمان خلال اوقات الدوام الرسمي للحصول على الشروط والمواصفات مقابل (٢٥٠) فلساً نسخة واحدة عن كل عطاء .

آخر موعد لقبول العروض هو الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٧٧/١٢/٣ .

رئيس مجلس الادارة

اعلان

تعلن وزارة المواصلات للمتقدمين الراغبين عن طرح عطاء تقديم وتركيب اجهزة تكييف هواء لبني القسم الثاني في المحطة ، يمكن الحصول على نسخة الشروط العامة والمواصفات من مكتب لجنة العطاءات في مبنى الوزارة في جبل الويدية مقابل دفع مبلغ دينارين لدى امين صندوق البريد العام في مبنى البريد القديم ، علماً بأن آخر موعد لتقديم العروض هو الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم السبت الموافق ١٩٧٧-١٠-٢٨

المهندس حكمت الحماش

رئيس لجنة العطاءات

اعلان

تعلن وزارة المالية - الجمارك عن عزمها على تجهيز موظفي الجمارك على الحدود بالية شتوية « بدلات ، معاطف ، قسطن » فكل الخياطين الذين يمهدون بأنفسهم القدرة والكفاءة قيادة هذه الالبسة للتقدم باسماهم وعروضهم لرئيس قسم المحاسبة في الوزارة . هذا مع العلم بأن الجمارك ستقوم بتقديم الالبسة الصوفية فقط وعلى المتقدم تقديم البطاقة والكلفة وقاش القمصان يحدد اخر يوم لتقديم العروض بتاريخ ١٩٧٧/١٠/٢٥

وزير المالية - الجمارك

طلب مأمورات مقسم

(وزارة المواصلات بحاجة الى انسان ليمثل مأمورات مقسم شرطية ان يجدد اللغة الانجليزية كتابة ومحادثة اجادة تامة . فمن تتوفر فيه الشروط المطلوبة التقدم بطلبين الى قسم شؤون الموظفين في هذه الوزارة خلال اسبوعين من تاريخه)

ر. من امانة العاصمة

حول حثريات مشاريع الخدمات العامة

٢ - اما بالنسبة للوضع الانتفاض او مواد البناء على الارصفة او في - مة الشوارع فهذا النوع اصلاً يخالف ممتلكة بمتروا . واذا سمحت الامانة بذلك في ظروف استثنائية كعدم وجود مكان آخر لوضع مواد البناء فيغير الرصيف، فان هذا التصريح لا يكون مطلقاً بل انه يحدد بلام ينص عليه التصريح . وفي الواقع فان مقتضى الابنية للمتسحين

بمديريات المناطق يقومون بجزالهم للتفتيش بمتروا التاكيد من مراعاة هذه التعليمات وخالفه المخالفين .

وحسباً لو ان كل مواطن يتأذى من اية حثريات او اية انتفاض يتصل بلجنة الشلولة عن الحثريات او يتصل بديرية المنطقة المشولة عن حثية في حالة تأثره من الانتفاض لتجربى معالجة شكواه على الفور ، اذ ليس باستطاعة الفتن ان يطوف بجميع الشوارع في منطقة يومياً ليزيل الاذى فوراً ، والامر رغم وجود الموظفين المسؤولين يتطلب كذلك تماراً افضل من جانب المواطنين لتحقيق الغاية المنشودة ، وذلك

بالاضافة الى المسؤولية عن هذه الحثريات في الازدحام والوسائط الاخرى.

١ - ليست جميع حثريات المشاريع المذكورة هي من اختصاص امانة العاصمة ، فبعض تلك الحثريات هو لتعميد كوابل الهاتف ، وبعضها لكوابل الكهرباء ، وبعضها الاخرى للجيش ودوائر رسمية اخرى . ورغم التنسيق الحاصل لتلك الحثريات والاجراءات الوقائية المسم لتتفادها ومراجعتها مثل وضع اشارات اغلاق الطريق او وضع الحواجز لمنع التمر بالحثريات ، الا ان ما يحصل واقعياً ان هذه التعليمات لا يتقيد بها في جميع الحالات نظراً لتمدد الجهات المتفدة وتغير الشرفين على التنفيذ . مستمرا .

ما يسبب الانتفاض الذي اردقم في الكلمة المشار اليها .

١ - ليست جميع حثريات المشاريع المذكورة هي من اختصاص امانة العاصمة ، فبعض تلك الحثريات هو لتعميد كوابل الهاتف ، وبعضها لكوابل الكهرباء ، وبعضها الاخرى للجيش ودوائر رسمية اخرى . ورغم التنسيق الحاصل لتلك الحثريات والاجراءات الوقائية المسم لتتفادها ومراجعتها مثل وضع اشارات اغلاق الطريق او وضع الحواجز لمنع التمر بالحثريات ، الا ان ما يحصل واقعياً ان هذه التعليمات لا يتقيد بها في جميع الحالات نظراً لتمدد الجهات المتفدة وتغير الشرفين على التنفيذ . مستمرا .

ما يسبب الانتفاض الذي اردقم في الكلمة المشار اليها .

١ - ليست جميع حثريات المشاريع المذكورة هي من اختصاص امانة العاصمة ، فبعض تلك الحثريات هو لتعميد كوابل الهاتف ، وبعضها لكوابل الكهرباء ، وبعضها الاخرى للجيش ودوائر رسمية اخرى . ورغم التنسيق الحاصل لتلك الحثريات والاجراءات الوقائية المسم لتتفادها ومراجعتها مثل وضع اشارات اغلاق الطريق او وضع الحواجز لمنع التمر بالحثريات ، الا ان ما يحصل واقعياً ان هذه التعليمات لا يتقيد بها في جميع الحالات نظراً لتمدد الجهات المتفدة وتغير الشرفين على التنفيذ . مستمرا .

ما يسبب الانتفاض الذي اردقم في الكلمة المشار اليها .

١ - ليست جميع حثريات المشاريع المذكورة هي من اختصاص امانة العاصمة ، فبعض تلك الحثريات هو لتعميد كوابل الهاتف ، وبعضها لكوابل الكهرباء ، وبعضها الاخرى للجيش ودوائر رسمية اخرى . ورغم التنسيق الحاصل لتلك الحثريات والاجراءات الوقائية المسم لتتفادها ومراجعتها مثل وضع اشارات اغلاق الطريق او وضع الحواجز لمنع التمر بالحثريات ، الا ان ما يحصل واقعياً ان هذه التعليمات لا يتقيد بها في جميع الحالات نظراً لتمدد الجهات المتفدة وتغير الشرفين على التنفيذ . مستمرا .

اعلان

تعلن وزارة المواصلات عن طرح عطاء توريد ارازم هاتفية واسلاك وكوابل حسب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مكتب لجنة العطاءات في مبنى وزارة المواصلات في جبل الويدية مقابل دفع مبلغ خمسة دنانير اوردنية لدى امين صندوق البريد العام في مبنى البريد القديم ، آخر موعد لتقديم العروض هو صباح الاثنين الموافق ٢٠ نوفمبر ١٩٧٧

رئيس لجنة عطاءات وزارة المواصلات

المهندس حكمت الحماش

سدارس

بائل لها

أكثر من خمسة من هؤلاء...
في صول على جدار مرسوم...
منذ سنة ١٩٦٠ من المادتين...
الطالب القديم عليه لم يسطع...
في صول على جدار مرسوم...
منذ سنة ١٩٦٠ من المادتين...
الطالب القديم عليه لم يسطع...
في صول على جدار مرسوم...
منذ سنة ١٩٦٠ من المادتين...
الطالب القديم عليه لم يسطع...



في زيارته الأخيرة للقاهرة...
في صول على جدار مرسوم...
منذ سنة ١٩٦٠ من المادتين...
الطالب القديم عليه لم يسطع...

في رحاب

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم...
في صول على جدار مرسوم...
منذ سنة ١٩٦٠ من المادتين...
الطالب القديم عليه لم يسطع...

في رحاب

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم...
في صول على جدار مرسوم...
منذ سنة ١٩٦٠ من المادتين...
الطالب القديم عليه لم يسطع...

في رحاب

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم...
في صول على جدار مرسوم...
منذ سنة ١٩٦٠ من المادتين...
الطالب القديم عليه لم يسطع...

في رحاب

بسم الله الرحمن الرحيم

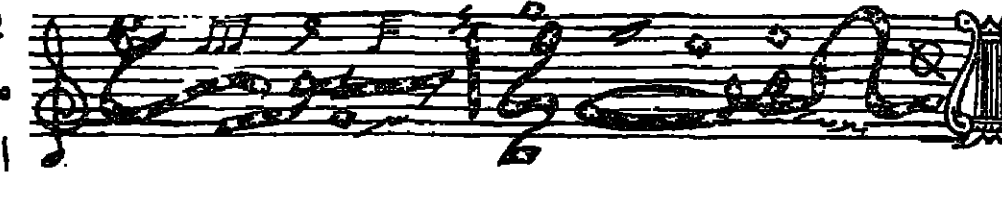
بسم الله الرحمن الرحيم...
في صول على جدار مرسوم...
منذ سنة ١٩٦٠ من المادتين...
الطالب القديم عليه لم يسطع...

في رحاب

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم...
في صول على جدار مرسوم...
منذ سنة ١٩٦٠ من المادتين...
الطالب القديم عليه لم يسطع...

يقدمه
موسى
الرحي



برامج العيد في التلفزيون

● التلفزيون الأردني يستعد منذ الآن لتسجيل تمثيليات وسهرة للميد فالحرج عباس ارتاوطي سيد سهره منوعات غنائية كوميدية يقدمها عمر قفاف (ابو الماروف) اما المخرج عبد القادر نجيب فيفضل السكوت على مايمد من مفاجئات للعيد.

أغنية (ليلة القدر)

● من كلمات ابراهيم الميخني والمحن محمد ادم يستعد المطرب فيصل حلي لاداء اغنية اسمها (ليلة القدر)

شادية تمثل ذات الوجهين



● شادية تدخل الاستديو لتقوم بطولة فلم عن قصة الكاتب نجيب محفوظ بعنوان ذات الوجهين ، يقاسمها ادوار البطولة احمد مظهر ونور الشريف وعزت العلايلي مع الوجه الجديد بوسي يخرج الفلم حسم الدين مصطفى.

حفلة ساهو لتأدي التحيات

● على غرار حفلة السندي الاولي يستعد نادي الشباب لتنظيم حفل فني ساهر على مسرح قصر الثقافة بمناسبة عيد رأس السنة كلفت لجنة السفر الى القاهرة والتعاقد مع بعض المطربين والمطربات وسوف يشترك في الحفلة مطربين من الاردن.

لدراسة الموسيقى

● غادروا الى القاهرة الفنان محمد عبد الله لمباشرة دراسته الموسيقية في المعهد العالي للموسيقى هناك.

اعلان

تعلن وزارة الاشغال العامة عن تأجيل فتح عطاء المارة بعض الطرقات في تصوره الملكية المارة بالمرة ، والذي كان مقررا فتحه في يوم الاربعاء الموافق ١٩٧٢/١٠/١٨ الى الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٧٢/١١/١١

تعلن وزارة الاشغال العامة عن حاجتها الى تعيين مرشحين اثنين من حملة التوجيهي العلمي وكذلك فوجييه صناعة « فرع الكهرباء » ويرجى من تتوفر فيه الشروط الواردة اعلاه مراجعة اللجنة امام سينا الحيام وذلك يوم الاثنين الساعة التاسعة صباحا الموافق ١٩٧٢/١٠/٢٣

الدكتور محمد البشير
وزير المواصلات

صدقة غريبة

قبل عامين كانت الانسة (غريتا) تنزه في غابة قريبة من بيتها مع كلبها الوفية (فلورا) فشاهدت وسط الغابة ، وفي مكان قريب من الشارع الرئيسي غزالة صغيرة مرمية على الارض ، فاسرعت فلورا اليها واحتضنتها كالو كانت جروها ، ثم ارضعتها من لبنها اذ كانت الغزالة الصغيرة جائعة جدا ، وحملت الانسة (غريتا) الغزالة الى بيتها واخذت الكلبة فلورا على عاتقها مسؤولية تربية هذا الحيوان الجليل وظلت الصدقة بين الكلبة والغزالة متوطدة مدة سنتين ونصف وكانت الالة بينهما على اشدها ، وكثيرا ما خرجتا سوية للنزهة وفي احد الايام صحبت الانسة (غريتا) كلبها الوفية وغزالتها الى الغابة القديمة نفسها ، وفجأة اطلقت الغزالة سيقانها للهواء وفرت لتتور في اعماق الغابة ، فضت غريتا ان الغزالة رجعت الى الغابة لتعيش بين امثالها من الغزلان والطبع يغلب الطبع وبعد عدة شهور رجعت الغزالة الى البيت ثانية ففتحت الكلبة فلورا لها ذراعيها مرحبة ، وبعد شهرين وضعت الغزالة حملها اذ أصبحت امسا لغزالتين صغيرتين ، واتضح ان الغزالة لا ذهبت الى الغابة لحظ نسلها !! والان تتعاون الكلبة والغزالة على ارضاع الصغيرتين ، كما تقول الانسة غريتا : تحفظ لغزوا عن الغزالتين الصغيرتين كالجدة . . حينذا لو اخذ سماعة الحرب في العالم من هذه الصدقة عبرة ثم !!

اعلان

بناء على قرار اللجنة التنفيذية والجمعية العامة رقم ١٠٠٠ تاريخ ١٩٧٢/٣/١١ تعلن اللجنة التنفيذية والتنظيم والادبية في العاصمة بندا قد قررت وضع الخطط التعديلي لتنظيمي رقم ٢٠٠٤/ب تاريخ ١٩٧٢/٣/١٦

المنظم بتعديل وضعية شارع في حي المازري حي (٢٣) موضع التنفيذ استنادا للمادة (٤-٤) من قانون تنظيم المدن والقرى والبلديات رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦ وذلك بمسح ماضي (١٥) يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية جريدتين عيلتين .

وقد اصبح استطاعة ذوي الملاءة الاطلاع على الخطط المذكور في مكتب اللجنة المحلية للتنظيم والادبية في العاصمة خلال المدة المذكورة .
تجوزوا في ١٩٧٢/١٠/٥

محفظ العاصمة
رئيس اللجنة التنفيذية والتنظيم والادبية في العاصمة
ثروت التلوي

اعلان

تعلن وزارة المواصلات عن حاجتها الى تعيين مرشحين اثنين من حملة التوجيهي العلمي وكذلك فوجييه صناعة « فرع الكهرباء » ويرجى من تتوفر فيه الشروط الواردة اعلاه مراجعة اللجنة امام سينا الحيام وذلك يوم الاثنين الساعة التاسعة صباحا الموافق ١٩٧٢/١٠/٢٣

الدكتور محمد البشير
وزير المواصلات

اعلان

تعلن وزارة الاشغال العامة عن تأجيل فتح عطاء المارة بعض الطرقات في تصوره الملكية المارة بالمرة ، والذي كان مقررا فتحه في يوم الاربعاء الموافق ١٩٧٢/١٠/١٨ الى الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٧٢/١١/١١

تعلن وزارة الاشغال العامة عن حاجتها الى تعيين مرشحين اثنين من حملة التوجيهي العلمي وكذلك فوجييه صناعة « فرع الكهرباء » ويرجى من تتوفر فيه الشروط الواردة اعلاه مراجعة اللجنة امام سينا الحيام وذلك يوم الاثنين الساعة التاسعة صباحا الموافق ١٩٧٢/١٠/٢٣

الدكتور محمد البشير
وزير المواصلات

اعلان

تعلن وزارة الاشغال العامة عن تأجيل فتح عطاء المارة بعض الطرقات في تصوره الملكية المارة بالمرة ، والذي كان مقررا فتحه في يوم الاربعاء الموافق ١٩٧٢/١٠/١٨ الى الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٧٢/١١/١١

الدكتور محمد البشير
وزير المواصلات

التلفزيون الاردني في اسبوع

الجمعة	القناة	الوقت
القرآن الكريم	٥ ٣٠	٥ ٣٠
حديث ديني	٥ ٤٠	٥ ٤٠
لقاء كل يوم	٥ ٤٥	٥ ٤٥
حزيرة رمضان	٥ ٥٥	٥ ٥٥
سكايه كل يوم	٦ ٠٥	٦ ٠٥
كرتون	٦ ١٥	٦ ١٥
ابو صياح	٦ ٢٠	٦ ٢٠
صراع القاء	٦ ٢٥	٦ ٢٥
الاخبار للصورة	٦ ٣٠	٦ ٣٠
حزيرة رمضان	٦ ٣٥	٦ ٣٥
مقامات الحريري	٦ ٤٠	٦ ٤٠
تقنية عربية	٦ ٤٥	٦ ٤٥
مسلسل اجني	٦ ٥٠	٦ ٥٠
الاخبار	٦ ٥٥	٦ ٥٥
ايتال	٦ ٥٥	٦ ٥٥

الاحد

القناة	الوقت	الوقت
القرآن الكريم	٥ ٣٠	٥ ٣٠
حديث ديني	٥ ٤٠	٥ ٤٠
لقاء كل يوم	٥ ٤٥	٥ ٤٥
حزيرة رمضان	٥ ٥٥	٥ ٥٥
سكايه كل يوم	٦ ٠٥	٦ ٠٥
كرتون	٦ ١٥	٦ ١٥
ابو صياح	٦ ٢٠	٦ ٢٠
صراع القاء	٦ ٢٥	٦ ٢٥
الاخبار للصورة	٦ ٣٠	٦ ٣٠
حزيرة رمضان	٦ ٣٥	٦ ٣٥
مقامات الحريري	٦ ٤٠	٦ ٤٠
تقنية غنائي	٦ ٤٥	٦ ٤٥
ندوة	٦ ٥٠	٦ ٥٥
هاوي	٦ ٥٥	٦ ٥٥
الاخبار	٦ ٥٥	٦ ٥٥
ايتال	٦ ٥٥	٦ ٥٥

الاثنين

القناة	الوقت	الوقت
القرآن الكريم	٥ ٣٠	٥ ٣٠
حديث ديني	٥ ٤٠	٥ ٤٠
لقاء كل يوم	٥ ٤٥	٥ ٤٥
حزيرة رمضان	٥ ٥٥	٥ ٥٥
سكايه كل يوم	٦ ٠٥	٦ ٠٥
كرتون	٦ ١٥	٦ ١٥
ابو صياح	٦ ٢٠	٦ ٢٠
صراع القاء	٦ ٢٥	٦ ٢٥
الاخبار للصورة	٦ ٣٠	٦ ٣٠
حزيرة رمضان	٦ ٣٥	٦ ٣٥
مقامات الحريري	٦ ٤٠	٦ ٤٠
تقنية غنائي	٦ ٤٥	٦ ٤٥
ندوة	٦ ٥٠	٦ ٥٥
هاوي	٦ ٥٥	٦ ٥٥
الاخبار	٦ ٥٥	٦ ٥٥
ايتال	٦ ٥٥	٦ ٥٥

الاثنين

القناة	الوقت	الوقت
القرآن الكريم	٥ ٣٠	٥ ٣٠
حديث ديني	٥ ٤٠	٥ ٤٠
لقاء كل يوم	٥ ٤٥	٥ ٤٥
حزيرة رمضان	٥ ٥٥	٥ ٥٥
سكايه كل يوم	٦ ٠٥	٦ ٠٥
كرتون	٦ ١٥	٦ ١٥
ابو صياح	٦ ٢٠	٦ ٢٠
صراع القاء	٦ ٢٥	٦ ٢٥
الاخبار للصورة	٦ ٣٠	٦ ٣٠
حزيرة رمضان	٦ ٣٥	٦ ٣٥
مقامات الحريري	٦ ٤٠	٦ ٤٠
تقنية غنائي	٦ ٤٥	٦ ٤٥
ندوة	٦ ٥٠	٦ ٥٥
هاوي	٦ ٥٥	٦ ٥٥
الاخبار	٦ ٥٥	٦ ٥٥
ايتال	٦ ٥٥	٦ ٥٥

الاثنين

القناة	الوقت	الوقت
القرآن الكريم	٥ ٣٠	٥ ٣٠
حديث ديني	٥ ٤٠	٥ ٤٠
لقاء كل يوم	٥ ٤٥	٥ ٤٥
حزيرة رمضان	٥ ٥٥	٥ ٥٥
سكايه كل يوم	٦ ٠٥	٦ ٠٥
كرتون	٦ ١٥	٦ ١٥
ابو صياح	٦ ٢٠	٦ ٢٠
صراع القاء	٦ ٢٥	٦ ٢٥
الاخبار للصورة	٦ ٣٠	٦ ٣٠
حزيرة رمضان	٦ ٣٥	٦ ٣٥
مقامات الحريري	٦ ٤٠	٦ ٤٠
تقنية غنائي	٦ ٤٥	٦ ٤٥
ندوة	٦ ٥٠	٦ ٥٥
هاوي	٦ ٥٥	٦ ٥٥
الاخبار	٦ ٥٥	٦ ٥٥
ايتال	٦ ٥٥	٦ ٥٥

الاثنين

القناة	الوقت	الوقت
القرآن الكريم	٥ ٣٠	٥ ٣٠
حديث ديني	٥ ٤٠	٥ ٤٠
لقاء كل يوم	٥ ٤٥	٥ ٤٥
حزيرة رمضان	٥ ٥٥	٥ ٥٥
سكايه كل يوم	٦ ٠٥	٦ ٠٥
كرتون	٦ ١٥	٦ ١٥
ابو صياح	٦ ٢٠	٦ ٢٠
صراع القاء	٦ ٢٥	٦ ٢٥
الاخبار للصورة	٦ ٣٠	٦ ٣٠
حزيرة رمضان	٦ ٣٥	٦ ٣٥
مقامات الحريري	٦ ٤٠	٦ ٤٠
تقنية غنائي	٦ ٤٥	٦ ٤٥
ندوة	٦ ٥٠	٦ ٥٥
هاوي	٦ ٥٥	٦ ٥٥
الاخبار	٦ ٥٥	٦ ٥٥
ايتال	٦ ٥٥	٦ ٥٥

الاثنين

القناة	الوقت	الوقت
القرآن الكريم	٥ ٣٠	٥ ٣٠
حديث ديني	٥ ٤٠	٥ ٤٠
لقاء كل يوم	٥ ٤٥	٥ ٤٥
حزيرة رمضان	٥ ٥٥	٥ ٥٥
سكايه كل يوم	٦ ٠٥	٦ ٠٥
كرتون	٦ ١٥	٦ ١٥
ابو صياح	٦ ٢٠	٦ ٢٠
صراع القاء	٦ ٢٥	٦ ٢٥
الاخبار للصورة	٦ ٣٠	٦ ٣٠
حزيرة رمضان	٦ ٣٥	٦ ٣٥
مقامات الحريري	٦ ٤٠	٦ ٤٠
تقنية غنائي	٦ ٤٥	٦ ٤٥
ندوة	٦ ٥٠	٦ ٥٥
هاوي	٦ ٥٥	٦ ٥٥
الاخبار	٦ ٥٥	٦ ٥٥
ايتال	٦ ٥٥	٦ ٥٥

الاثنين

القناة	الوقت	الوقت
القرآن الكريم	٥ ٣٠	٥ ٣٠
حديث ديني	٥ ٤٠	٥ ٤٠
لقاء كل يوم	٥ ٤٥	٥ ٤٥
حزيرة رمضان	٥ ٥٥	٥ ٥٥
سكايه كل يوم	٦ ٠٥	٦ ٠٥
كرتون	٦ ١٥	٦ ١٥
ابو صياح	٦ ٢٠	٦ ٢٠
صراع القاء	٦ ٢٥	٦ ٢٥
الاخبار للصورة	٦ ٣٠	٦ ٣٠
حزيرة رمضان	٦ ٣٥	٦ ٣٥
مقامات الحريري	٦ ٤٠	٦ ٤٠
تقنية غنائي	٦ ٤٥	٦ ٤٥
ندوة	٦ ٥٠	٦ ٥٥
هاوي	٦ ٥٥	٦ ٥٥
الاخبار	٦ ٥٥	٦ ٥٥
ايتال	٦ ٥٥	٦ ٥٥

الاثنين

القناة	الوقت	الوقت
القرآن الكريم	٥ ٣٠	٥ ٣٠
حديث ديني	٥ ٤٠	٥ ٤٠
لقاء كل يوم	٥ ٤٥	٥ ٤٥
حزيرة رمضان	٥ ٥٥	٥ ٥٥
سكايه كل يوم	٦ ٠٥	٦ ٠٥
كرتون	٦ ١٥	٦ ١٥
ابو صياح	٦ ٢٠	٦ ٢٠
صراع القاء	٦ ٢٥	٦ ٢٥
الاخبار للصورة	٦ ٣٠	٦ ٣٠
حزيرة رمضان	٦ ٣٥	٦ ٣٥
مقامات الحريري	٦ ٤٠	٦ ٤٠
تقنية غنائي	٦ ٤٥	٦ ٤٥
ندوة	٦ ٥٠	٦ ٥٥
هاوي	٦ ٥٥	٦ ٥٥
الاخبار	٦ ٥٥	٦ ٥٥
ايتال	٦ ٥٥	٦ ٥٥

طبيب بيطبي أخبار الأسبوع

٢٥٠٤٤ ص.ب ٦٠٥

هكذا من الأصل

البعكوك

صفحة
فكاهية



يحررها
واحد
اسمه
بياعه

سؤركم؟ وجوابكم

بين
ابو شاكوش
والقراء

لا يقاوم

• ما هو الشيء الذي اذا قاومته غلبك .

• اكرم يوسف - رادي الحداثة - حماقي

الفراغ

• متى تنتشر الفراغ .

• متى - الزرقاء

• عندما يدعي الى جيب

• مستحيل الشراء

• ما هو الشيء الذي لا يستطيع ان يشتره بئال .

• فاطمة راجح - سركا الشامية

• التفكر

• نصيحة

• عمري ٤٠ سنة وانا بسند

• الزواج فبماذا تنسجني ؟

• وليند - سكرتك

• انت تحتاج الى مصاصة .

• عمل شاق

• ما هو أشق امر تقمله في يومك كله ؟

• موسى مشريش - عمان

• النهوض من الفراش !

• لماذا الكره ؟

• مارأيك لو نلقي كل النساء في البحر ؟

• يوسف احمد - جبل التنظيف

• اكد بينك وبين السمك عداوة .

تعلت

• ماذا علمك النجاح يا ابو شاكوش ؟

• سمير صالح - المصدر

• علمني كيف أفشل .

التدخين

• ايش اعمل علشان ابطل التدخين

• عمن عبد الصبح - جبل عمان

• بسطة أهل علة سجاير علبسة

• صرورة حاتك

• ما هو ام شيء سيؤدي الى انتهاء الحب ؟

• سمير خالد - ناعور

• الطفر

• ما هي الاغنية التي تستدر من عينيك الدموع ؟

• ام علي - معان

• الطشت قاللي

• غبي

• ماذا تفعل للتقوفي الانسان الغبي ؟

• هيام علي - جبل الحسين

• تجمله يتزوج .

• مجرد سؤال

• هل انت جبل ؟

• محمود سالم - صويلح

• بص وشوف

• مقلب حب

• يشركك يا ابو شاكوش

• قل لي بصراحة هل ينتك

• شاكوشه حلوه واللازي ينت

• ابو صياح في فيلم مقلب حب ؟

• ابو لقاء - نجم سوف

• بصراحة .. بنتي شاكوش

• زي القمر ليلة ٣١

بوكي القزاة

• الصديق حسن الصفي

• نجم سوف - جرش .

• تحيات خالصة من البعكوك

• واسرتها واهلها بك صديقا للزاوية

• وهو يرشح النكتة رقم (٤) لانها

• برأيه - تبين حنين واشتياق

• الخطيب الى خطيبته ولقاءها .

• فبالك وهي توجه له الدعوة

• بالنوم عندها .

• الصديق اسعد محمد خضر

• من الزرقاء .

• عاتب علينا لاننا لم ننشر له

• شيئا في البعكوك ولا نرد على

• رسائله ولذلك فهو يرسل ثلاثة

• شلايت لبياعة وشلوتين لابي

• شاكوش .

• شكرا يا اسعد وانشاء الله

• نرد لك هذه الشلايت في الاقراخ

• الصديق فرحان الدمياطي

• من اريد .

• يا عزيزي مشكلة الجوات ..

• مشكلة ازالة .. وعلى كل حال

• هكذا الدنيا .

• الصديق مصطفى احمد

• العزيزي .

• نصيحتي لا تتزوج .. فكلنا

• يشكون من الزواج .. واذا كنت

• مش مصدق تعال وشاهد المحررين

• عندهم .

• قورم في وجوههم .

• وطفر مستديم في جيوبهم .

• الصديقة سعاد عبد الله من

• الزرقاء بعثت برودة داخل

• رسالتها وطلبتنا باهدائها لاجل

• محرو في البعكوك .

• الحقيقة يا أخت سعاد أن

• كافة المحررين عندهم متزوجين .

• ومن كثرة الورم في وجوههم لم

• نعدنرف أنهم لأجل ؟

فكاهات من القراء

• صلق

• قالت الحبية لحبيبتا :

• هل تصدق انك اول واحد احببته

• الحبيب : نعم اصدق

• الحبية مستغربة : عجيب

• انت اول واحد يصدق هذا

• الكلام .

• من : اسماعيل حسني - الزرقاء

• اصطدام

• اصطدم اثنان في الطريق

• فقال الاول : انت قور

• ثم سكك قلبلا

• واستطرد : لا تعب نفسك في

• الرد فانا اطرش

• من : احمد حيدان - العقبة

• روحي

• كانت الام وابنتها تنتظران

• قدوم الباص ولما وقف الباص

• قالت الام لابنتها : اطلمي يا

• روحي ولكن البنت تأخرت

• فغادرت الام تقول : اطلمي

• يا روحي .

• وهنا غضب السائق فقال :

• يا ست اطلمي انت الاول ويبدن

• بتطلع وروحك

• من : سامي السواري - الزمنا

جولة الاسبوع

• قام احد الاشخاص في احدى الاوتيلات وفي الصباح اعطى البلاغ التالي :

في الساعة الحادية عشرة من مساء امس وبعد ان تطيبتنا بالحاف حلقت فوق التخت اسراب من النماموس المنقض وقامت بعدة جولات جوية فاشة

وفي منتصف الليل هجمت علينا عدة طواير من الحشرات المصفحة من طسراز اعوذ بالله ٨٢ مرة .

وفي الساعة الواحدة بعد منتصف الليل استولى العدو على الحاف بهجوم خاطف ولكن احتفظنا بالحدة بعد أن اصيب العدو بخسائر في الارواح .

أما خسائرا فهي بسيطة وعبارة عن أجرة الاوتيل والسهر طول الليل وشوية تعب جسم لا تستحق الذكر .

شعر بمكوكي

كان أحد المدرسين يحب فتاة رائعة الجمال ولكن لم يسعه الحظ في الزواج منها لانها ماتت فقرأها بهذه القصيدة .

كلستطيل غدوت منذ رحيلك هيبات أصبح كالربيع ثانية بعض الزوايا لم تعد لي قائمة انت القرام ليشتكي للزاوية قلبي تلف دوائر من حوله

طرح وجسم للدموع الهاربة يا مستطيل الحب لا لا تحجلي سينا وصادا لم تعد لي شافية ترسيع جذري للاشارة يشتهي والسالبات لمواجتي سايسة كانت ضلوعي من ثلاثة أضلعا

حتى الزوايا لم تعد متساوية يا قلبي لا تقسمي أو تضربي انت الكسور قريبة أو دانية رسم اليبات معادلاتك كلها فلتكلي عشق الحدود الانية

اعلان

وزارة المواصلات بحاجة الى موظفين يتقنون اللغة الانجليزية

قراءة وكتابة شريطة ان تكون لديهم دراسة عليا بعد التوجيهي في اللغة الانجليزية او خبرة لدى احدى الشركات .

فيجي من تتوفر فيه الشروط السالفة الذكر التقدم بطلبه خلال خمسة ايام من تاريخه الى قسم شؤون الموظفين في هذه الوزارة .

الدكتور محمد البشير

وزير المواصلات

صحح الاشياء

أنا .. وزوجتي .. والدينصور

انا : موظف بسيط غلبان جدا في احدى الدوائر ..

وزوجتي : ست محترمة ولكنها كباكي الستات .. تقول

مات ولا تعرف معنى كلمة «خذ»

والدينصور : اعوذ بالله .. من الدينصور .. هو حيوان

يقال انه خرافي .. وكان يتلع كل شيء يصادفه على وجه

الارض .. لانه طويل جدا ، وانياه بارزة ، وشكله مرقف ،

ومعها اكل هذا الحيوان فانه لا يشبع ابدا ، وقد كنت أؤمن

انه حيوان خرافي جدا ، او مخلوق برزخه خرافي جدا ، واسطوري

جدا . جدا . وانه من سابع المستحيلات ان يتواجد مثل هذا

الحيوان على وجه الارض ، ولكن ولسوء حظي تبين لي ان هذا

الذي نسميه ديناصور يعيش معي ، واين ؟ في بيتي .

فخذ ان تزوجت بدأت خرافة الديناصور تظهر ، وبدأت

معرفتي به تزداد ، وبدأ يأكل راتي آخر الشهر وبدأت تزيد

المصاريف ، وبدأت ازهرق عيشي .

وكما همت بطرده من البيت . اعادته زوجتي بحجة انه

غريب ووحيد ، واذا لم تأويه نحن نحن هو الذي سيأويه ، ولا يا

ان الناس ستقول : عيب وعجرام .

طبعاً .. وقد يستغرب البعض ويرفع اذنيه مندحشا قائلاً :

انت كذاب جداً .. فكيف يمكن ان يعيش حيوان مثل

الديناصور في بيتك .

وللاجابة على هذا السؤال اقول بصراحة انه بعد ان يطأن

الجميع بان الديناصور الذي في بيتي ليس الا « حماقي » .. الله

يخرب بيتنا . ففي قبل الزواج وبعد الزواج تنقص علي عيشي .

والخاتمة بدأت منذ ثلاث سنوات تقريبا عندما وقعت في

حب بنت الجيران وقررت الزواج منها فخطبتها بالرغم من لوم

والدها التي كانت ادخل البيت لزيارتهم اول الشهر فأخرج

من البيت وكانني في آخر الشهر .. يعني من غير مصاري ..

وقبل حلول رمضان بثلاثة ايام قررت ان اتزوج حتى يكون

الحير جامعاً وشاملاً وفعلت تزوجت وقبل ليلة الزفاف قالت حماي

ابن ستفخون شهر انفس يا اولاد ؟

نحن اولاد .. يوم الاربعة والاربعين .. الله يخرب بيتك !

واجابتي زوجتي الحقيقة : لا ادعي لشهر العسل يا ماما ..

فانت تعرفين اننا مقبلون على شهر رمضان بالإضافة الى ان

زوجي راتبه بسيط وغير مستعد حالياً للسفر الى الخارج لقضاء

شهر العسل .

فأجابني امها : وماذا اقول للناس .. بنتي تقضي شهر العسل

في بيتنا .

وقالت زوجتي : واين تريد ان تقضي هذا الشهر

فأجابني الحماة : في اوروبا على الاقل

وكنت استمع الى الحديث فصرخت حين سمعت الجواب : اوروبا

مرة واحدة ؟ ليش ؟ حضري مليونير ، والاله وارث

فقلت : والله اذا مش عاجبك انت حمر ، انا بتقي لازم

تسافر اوروبا

وصرخت زوجتي : يا ماما مش ممكن ، احتا بدنا نروح

نقضي شهر العسل في العقبة ولا يا ان الدنيا شتاء

وبعد مناقشات ومدالات اقتنعت حماي بان تقضي شهر

العسل في بيروت ولكن المشكلة ان حماي تريد السفر معنا الى بيروت

لانهما كما تقول تريد ان تتفرج على بيروت ومعلمها .. وبدأت

المشكلة .. مشكلة تحويل شهر العسل الى شهر بصل وهذا ما لم

فوافق عليه يا عالم معقول ، اثنين يجيبوا بعض وراح يروحوا

شهر عسل وتيجي اخوة تحشر حالنا في النص .. والله حرام .

واخيرا : اتفقت لـ زوجتي على خطة معينة فوافقنا على ان

البقية على الصفحة ٩

الحديث

• مسير شهر في يوسف هور

• مسير شهر في يوسف هور

• مسير شهر في يوسف هور

• مسير شهر في يوسف هور

• مسير شهر في يوسف هور

• مسير شهر في يوسف هور

• مسير شهر في يوسف هور

• مسير شهر في يوسف هور

• مسير شهر في يوسف هور

• مسير شهر في يوسف هور

• مسير شهر في يوسف هور

• مسير شهر في يوسف هور

• مسير شهر في يوسف هور

• مسير شهر في يوسف هور

• مسير شهر في يوسف هور

• مسير شهر في يوسف هور

• مسير شهر في يوسف هور

انا .. وزوجتي .. والدي

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

ماذا أقول لشمس... بنيت تقضي

اكتتاب باسمهم

أنت الحبيب في أوروبا على الأقل
أنت الحبيب في أوروبا على الأقل
أنت الحبيب في أوروبا على الأقل
أنت الحبيب في أوروبا على الأقل

يا حيا يا قيوم : يا جامعاً من ممكن ، يا خالقاً
الشيء في العاقبة ولا سيما ان الدنيا شاء
تتفككت ومداولات اقتنمت حمايتي بأن
تكون لك المشكلة ان حمايتي تريد السفر معنا الى
البحر بعد ان نتخرج على بيوت ومعالها .
فكيف تحول شهر العمل الى شهر بصل وفلفل
يا حيا يا قيوم : اثنى بحسبوا بعض وراح يردد

والله اعلم بالصواب

لشجرة الحامضة رقم ٧/٧٢ بحوضه/ب
تأكيدات الحكومة الإيطالية
لأقترار السلام في منطقة البحر
الابيض المتوسط

روما (هوفدار)
تحدثت النيدرو / جوسي ميديتي
وزير الخارجية الإيطالية أمام مجلس
النسبون عن تأكيدت وربة إيطاليا في
تلدون سبي بين جميع دول
البسر الايض التوسط برون من الرد
والتمام والطعناتقري مادي، تركز
عليها السياسة الإيطالية، وعجاسة
التمريح كانت قد وجهت إلى الزكي
بعض الأسئلة حول الفواع الأمريكية
الموجودة في جزيرة صفيوة في شمال
سرديا، ولكن ميديتي أكد من جديد

إلى هذا الخبر ليس له أساس من الصحة.

في جزيرة « المدلينا » ولكن توجد

لأمة عربية فقط أو أمة القوماس
 استعطاشات
 مدينة فقط لتزويد الأمن تبقى حي
 ينعتق التوازن السياسي والعسكري
 والقاعة ملا صفتي في البحر الأبيض
 وقاد السور / ميني خلال
 تصريحاته في مجلس الشيوخ إلى مشكلة
 الفلسطينيين مؤكداً أن إيطاليا ترى
 أن الضروري أن يتم الجسج ليحل
 عادل مشكلة التوازن السياسي والشعب
 الفلسطيني عروما . وقال أن أبناء
 اللعة كأب الات لا تعجب فقط
 السلام في الشرق الأدنى غير
 تشدد الضيق على وضع انساني
 مقبول ، والبحث لحل هذا فإيطاليا
 لإبهاه الات تمهد في بلد ما في
 من التفتت في الدولة .

الصادر من هيئة الأمم المتحدة الذي فيما

بين أهدافه ، بقدر إلى إيجاد حل عادل لضمة الفلسطينيين اللاجئين .
وعلا أن هذه التأكيدات تنحصر فيها أيضا قضية إبطاء أو عدم خلق أوضاع غير طبيعية كتحت إدارةقاعدة حربية مجرمية في الأراضي الخاضعة ، كما أن التفاتاها أظهرته بعض الأسرار السياسية والمكررة وبخاصة مجزرة « الدنانة » تدل على طبيعة الحال في حيسان الذين يبحثون جد عن اقرار السلام والطمانينة في منطقة التبرج التوسط التي اتجاهان حقيقة التبرج الحكومية الإيطالية في اقامة سلام عادل واديروازانللسانقطة عليه وتدعيه .

بشرى مارة

محالات ماجيك

—

تعلن مؤسسة الاسكان



المهمة - ودعا العاملين في هذه المكتبات الى ملاحظة ما يجري في المجتمع في الكائن الذي يصادف فيه لمواكبة غره وتطوره والعمل على نفسه الى الامام والاسهام في معالجة مشاكله بالتعاون مع الهيئات والمؤسسات الاخرى وقال ان تجميع ان تكون لجانين في المجتمع بحيث تستطيع ان تقدم للقائم الاساسية للسياق الوطني.

تكلب على الحقيقة في تقصيل اوغندا على فلسطين وفي ترك السجد الانسى
تحت ثير المتصب الدخيل تحت رحمة كهان وعصابتة التي شرعت قانس
الارهاب ضد كل العرب في مختلف انحاء العالم . . . (٤٠٠) فلسطيني
تستادري لرسولوا اراضها المتصب بجمال الغدافي وطائفة اهل نينروا جبرى
الامور وفسروا العرب والمسلم والجوف وقرروا المستقبل ممكنة فلسطين
ومسكين شعبا المتسلم لمصره . . .

平年平年平年平年平年平年平年平年

سوق الحميدية - عمان

— 100 —

تعلن وزارة الاشغال العامة عن اعادة طرح عطاء بشأن قيديات كروايل
لشروع اقليم مطار عمان عن فعل من يرد الاشتراك من متعدي الكهرباء والابنية
والطرق من جميع التخصصات مراجعة مديرية الخدمت العامة / العطاءات
لاستلام الشروحات والارصاف مقابل عطاء مقرر
كل من لا يرقى بعرضه شيكا مصدقا أو كفالة مالية تأيينا للعطاء سوف
يرفض عرضه . آخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم
الاربعاء الموافق ١٩٧٢/١١
رئيس لجنة العطاءات المركزية للاشتغال العامة
المهندس سعيد بيتو

تعلن وزارة الأشغال العامة عن طرح عطاء بثبات انتهاء غرة مولدات
يحتسب أرشاد الطائرات في العقبة فحلى من بود الاشتراك من متحدي الإنبيته من
جميع الدرجات مارسة مدقير الخدمات العامة / المطارات الانظام الشروط
والوصاف مقابل حدة مدقير
كل من لا يروق يرضه شيكامصداً او كمالعالي تأميناً بالماصور يرض
عرض . آخر موعد لقبول العروض المروضة الماعرة من صباح يوم الاثنين
الواقف ١٩٧٢/١٠/٣٠

Figure 1

تعلن وزارة الأشغال العامة عن إعادة طرح عطاء بشأن إنشاء تاسيسات مدرسة بنات الزرقاء الثانوية فصل من بود الاشتراك من متبدي الابنية من جميع البنات مرآة مدينة الخدمات العامة / التمامات لامتثال الشروط والوصفات مقابل عناية

كل من لا يرق بعرض شيكا مصفقا او كفاة مالية تأميناً صلبا سوف يرفض عرضه . آخر موعد ل قبول العروض الساعة العاشرة من الصباح

الامانة المحلية / ١٩٧٢/١٩٧٢

卷之五

تمن وزارة الأشغال العامة عن إعادة طرح عطاء بشأن إنشاء منشآت
الأرصاء الجوفية وتغذية المدهورين في مطار العجبة - مدينة الرافدين
الأنشائي / من مشهدي الأنبيى من جميع الدرجات مرحلة صفى الحفمات
العامه / المصمات استلام الشروط والوصاف مقابل خسة فففى
كل من لا يرفق بفرعه شيكا مصدقا أو كفاة ماله للطاء سوف يرفض
عرشه . فخر مودع لقبول العروض الساعة الماشرة من صباح يوم الاثنين
الموافق ٢٨ / ١٠ / ١٩٧٢ .

مَكْذًا مِنَ الْأَصْلِ



بإشراف: خضر جازي

آراء اصحاب المكتبات حول:

اسباب ركود الحركة الادبية

خلق القاريء هو احد عناصر خلق الانسان الجديد

اكثر الناس شراء الكتب هم الطلاب واكثر الكتب غير المدرسية بيعاً قصص الثرام

لنقف الى حد يمكننا فيه الحكم على سر نجاح الحركة الادبية وفشلها... فقد اخترت في هذا اللقاء اصحاب المكتبات لتأخذ برأيهم الاول والاخير، باعتبارهم المرجع الاول لتنشيط الحركة الادبية بما يقدمونه من خدمات في هذا المضمار، وسر احصائهم عن تقديم العون للناشئة من طبع ونشر وتوزيع. فكان لنا هذا اللقاء مع الاخ ابو نبيل الختوب صاحب مكتبة الختوب.

● ان المكتبة بعد ذاتها اجمع لغوي وعلمي على حد سواء، فهي تقدم للقاريء كل ما يحتاجه من كتب ادبية وعلمية والفكرية والاجتماعية.

شخصية ادبية:

إميل دكنسون

ولدت املي في اسرة عريقة اذن والدها كان يعمل محامياً في بريطانيا، كانت وظيفته تتحكم فيه حتى انه لم يستقر انتبهاً الى بنه، كان يعمل الى جانب المحاماة (عضواً) في مجلس الشيوخ، مما حدى بإبنته املي ان تسرح بين القبايات والمقاول تنظم شعراً وادباً جاء قة في الشعر الغربي الذي له طابع تجريدي من ارادة الطبيعة. كانت املي صغيرة السن حين نظمت الشعر، ولكن الموت لم يهلها فتوفيت، وتركت خلفها مئات القصائد التي نشرت فيما بعد على ايدي الاصدقاء. كانت اشعار املي تتميز بالجودة والقصر، كانت تكتفي بالشرارات القليلة وتحمل سطورها معنى كبيراً، وبعد وفاتها طبع معظم دواوينها حتى اصيحت شهيرة ومن اعلام الادب الانكليزي.

تقول املي في احدى قصائدها:

لو توقف قلبي

ومات النبض في عروقي

لبقيت اسعد الاقران

لاذهب عن الانسان حدة الالم

وحدة العذاب

لو توقف قلبي

فلن يعني ان الحيز مات

وان السعادة في المساعدة

لا لبني الانسان وحده

بل الى الطير الذي فقد عشه

فانني اساعده لاعيد له سكنا

فالوقت لا يعني نهاية الانسان

ش، والكتب السياسية والعلمية ثم الادبية.

● ان ارتفاع اعمار الكتب مشكلة لشعري وهذا لا يعود لنا كأصحاب مكتبة وانما يرجع الى دور النشر فالطبعة التي تقرأ معظمها من الموطون والموظف لا يمكنه ان يرفع من معاشه مقداره من الصروف لشعري به كتاباً.

روحي جواد ابو نبيل الختوب

حيث ان اقتصاده محدود وان معاشه لا يكفي فكيف يشتري الكتاب اذن؟ فالكتابة في الوقت الحاضر تنفذ من هؤلاء الذين ينسبون الجامعة او الذين يلتحقون بها فهم الغذاء الوحيد الذي يمكنهم ان نسد احتياجات المكتبة. فقرأة الكتب مهما تعددت انواعها فهي اذن معدومة بين طبقات الشعب وبقية الجمهور الذين هم راحل الادب والمعلم.

● ان اشهر الكتب التي تلقى رواجاً لها وسوقاً مفتوحاً باعتدادي هما كتابان «لشوقي» صنف «عروالدكتور محمود السرا» و«كلها» يصح ان يشار في الادب العربي، ولكن غن الكتاب الاول يبلغ ثلاثة دنانير، والثاني باثني اربعين قرشاً، وبالرغم من ارتفاع سعر الكتاب الاول فما زال الاقبال عليه.

● ان الحركة الادبية في الاردن عقيمة، وخاصة ان التوجيه الاداعي والفكري والدعاية هي الاصل في بيع الكتاب وإيجاد السوق له.

● فن نحية النشر، فنحننا من نشتر ونم كثر ونلكن ينقصهم التشجيع: المؤلف يريد حقوق النشر سلفاً، واذ يبيع او لم يبيع.

● ان وزارة الاعلام لا تشترى من كتاب النشر الجديد.

● واذرة القربة والتعليم لا تشترى ايضاً اي كتاب يصدر حديثاً الا بعد دفع دافتر ان كان صلباً او غير صالح.

● من هو الناشر الذي يغامر بطبع الكتاب ويتنظر رحة وزارة الاعلام والتربية.

المكتبة كتباً للأطفال.

● ان الكتب التي تلغى سوقاً عندما في المكتبة هي القصص والشعر الحديث.

● الكتب العربية اجمالاً رخيصة، والمضاربات التجارية كقبة لجعل السعر اقل بكثير من سعر الناشر.

● اما الكتب العلمية فليس لها سوق في الاردن، وما يباع منها شيء لا يذكر.

● ليس هناك كتاب يسجل رقماً مرتفعاً في البيئات الان، ولما اتوقع نجاحاً كبيراً لكتاب (العرب) الذي سيصدر عن دار اذئاب وهو ترجمة (جاد فادر).

● الحركة الادبية تنشط عندما ينشط الفكر، والفكر ينشط عندما يكون شعاعاً، وينشأ من الحزن، وما لم يصح عندما، وساطة حقيقية يستطيع من خلالها الادباء واصحاب القلم الوصول الى الجمهور، لن يكون عندما حركة ادبية تبيع بنس السرعة والقوة التي تبيعها في البلدان الاخرى.

● النشر هو احد انواع التجارة، ولا اظن ان حركة نشر خاصة يمكن ان تنمو قبل ان تخلق القاريء، وهذه مسؤولية المدرسة قبل اي مؤسسة اخرى.

● فخلق القاريء هو احد عناصر خلق الانسان الجديد. واذ كانت القراءة هي الطريقة الاساسية لمعرفة فلا بد من تبنيها كنهج رئيسي من معطيات حياتنا اليومية.

الى اين ياقا لدمي

شعر: فايف القوي

ومن عيني دموع الحزن
تسكب دون ان تحكي
حكاياي

الى من كنت اعبد
ويكرهني
وفي صبيحي جروحي الشوق تقتلني

ولا تحكي
حكاياي
الى من كنت اعبد

ويكرهني
وتقتني غنوه قديمي
ولا ادري

الا يا ريتني ادري
بعيدا عن ورود اذبلت قلبي
ولم تذهبن

فوا عجيبي
ورود الصيف لا تذهبن.

لن ادفن جي

سأبكيك

وان طالت روح الشوق في قلبي

سأبكيك

وارسل مع شفاء الحزن قبلاي

واوفيك بأشعاري التي دوت

على فخذ الزواجر في اراضيك

واشعل قبة بلها ارسلاها

مع الريح التي ازفت

تقترن الغوى مني وارضيك

بلاقيك

رودود سريرة:

● بعث اليها الاخ نور ابو ملي

برسالة رقيقة، تحمل بين سطورها

الحب والتقدير لجريدة «الاسبوع».

ويقول انه من عشاق

قراءة الصفحة الادبية، لما آلت اليه

من تقدم ونجاح. وبعث في رسالته

تلد قصة بعنوان (اوام الحب).

● كما بعث الاخ فايف جدران

التصانيف برسالة مطولة يقدم فيها

شكره لاسرة التحرير والقائمين على

تحرير الزاوية الادبية، وعن بدور

نفسه الاخ فايف على هذا الشعور

الطيب واحلا بند صديقا لزاوية.

● وبعث الاخ فايف منصور

التقني برسالة مطولة متمنية للتصنيف

الى الاخ عبد الله الشمام،

تقدم له اعتذاراً لعدم تمكننا من

انفودته هذا الاسبوع كما وعدنا في

العدد السابق مع الاعذار الشديدة.

● بعث اليها الاخ جيل ابو صبيح

بتصنيده جنية ونعتنر في هذا العدد

عن نشرها ونعده في العدد القادم ان

شاء الله واهلاً ومرحباً بك صديقا

لزاوية.

الاعلان في
اخبار الاسبوع
هو الوسيلة الوحيدة
لترويج بضاعتكم
والاعلان التابع لترويجي
اخبار الاسبوع



ريسم فلتر
لا تقبل عن سيجارة الريم بديلة
انتاج
شركة التبغ والسيجارة الاردنية المشاهمة

اعلان

تعلن وزارة الاشغال العامة عن تأجيل موعد فتح عطاء امانة بعض الطرقات في القصور الملكية المارة بالبحر، والذي كان مقرراً فتحه في يوم الاربعاء الموافق ١٩٧٢/١٠/١٨ الى الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٧٢/١٠/١٩.

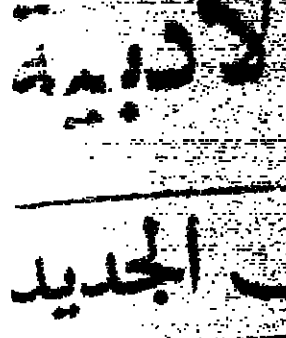
فعل من يود الاشتراك من متعدي الكهراء ذوي الدوحة الاولى والثانية من تتوفر لديهم الكفاءة والامكانيات والشركات ذوي الاختصاص مراجعة مديرية الخدمات - الاطارات لاستلام الترميم والوافقات مقابل عشر دقائق.

كل من لا يوفق بعرضه شين مسدداً او كفتة مالية تأمينا للعطاء سوف يرفض عرضه.

رئيس لجنة الشكاوى المركزية للاشغال العامة
المهندس سعيد بيشر



الاسبوع الرياضي في لبنان



جدول نتائج مباريات اندية الدرجة الاولى في دوري كرة القدم لعام ١٩٧٢

النادي	لعب	فاز	خسر	تعادل	نقاطه
الجزيرة	٦	٥	١	٠	١١
الفيصل	٦	٤	١	١	٩
الحسين	٦	٢	٢	٢	٦
الاهلي	٦	٣	٣	٠	٦
العربي	٦	١	٤	١	٣
القوقازي	٦	٠	٥	١	١

قرارات اجتماع قادة الوحدات والمجموعات الكشفية

اعضاء الهيئة الادارية للفوضوية وحسان طبيان مساعد المقوض الكشفي وقادة الوحدات الكشفية الاملية في محافظة العاصمة وبعد مناقشة جدول الاعمال المقرر ما يلي:

تفككت لجنة وضع خطط النشاطات للفوضوية الكشفية لعام ٧٧/٧٨. هذا وقد انتهت اللجنة المكلفة من وضع الخطط وولته الى مفوض كشافة محافظة العاصمة يوم امس الاربعاء ١٠/٢٥.

العمل على اقامة مباريات وسابقات بين الوحدات الكشفية في المحافظة.

تنظيم المراسلات بين المجموعات والوحدات الكشفية والفوضوية.

بحث اقامة حفل كشفي واقتراح مقر الفوضوية الكشفية.

تنظيم الرحلات الكشفية بداخل وخارج المملكة.

اخبار رياضية

من المنتظر ان يزور الاردن يوم ١١/١٢ القادم فريق الكرة الطائرة للمملكة العربية السعودية ليلعب عدة مباريات مع المنتخب الوطني الاردني وذلك رداً لزيارة التي قام بها المنتخب الوطني الى السعودية في الشهر الماضي.

ومن المتوقع ان يحضر منتخب العاب القوى السعودي للقاء المنتخب الوطني في عمان بتاريخ ١١/١٢ القادم.

تقرر ان يقام سباق الضاحية السنوي لبطولة المملكة يوم ١١/١٧ القادم، علماً بأنه اذا تم اللقاء بين المنتخب الوطني والمنتخب السعودي بالتاريخ المحدد يؤجل سباق الضاحية الى ١١/٢٤ القادم.

اخبار كشفية

اقامت مجموعة فتيان الرسول بعمان حفل الافطار السنوي للمجموعة حضره قادة مجموعة كشافة جعفر الطيار بعمان ومجموعة كشافة الاقصى بالزرقاء.

اشتركت مجموعة كشافة فتيان الرسول وجعفر الطيار مع مجموعة الاقصى بجبل السمر التي اقيمت في الزرقاء وحضرها قادة المجموعات الكشفية وجهود كبير من امالي الزرقاء.

تتعمد مجموعة كشافة عمان الارثوذكسية اقامة بناء لها ليكون مقر للمجموعة.

تقدمت مجموعة عمان الارثوذكسية هدية قيمة الى مقر فوضوية كشافة المحافظة وهي عبارة عن صور قلدنية للقدس تضم اهم الاماكن الاثرية والتاريخية والدينية.

اضحك مع الرياضيين

الاول: اكثر مباريات كرة القدم يصير فيها اعتماداً على الحكم ايش السبب.

الثاني: ليش انت مش عارف هذه موضة ١٩٧٢ الرياضية.

لاعب كرة طائرة لزميله اثناء المباراة: انا لا يرفلك! طير في المرواوشط.

زميله: انا خايف اذا طرت معرفش (اعني).

لاعبون والمدرّبون متمسكون بالواجبات الخاطئة

كثير الفرق تقتصر الى حراس المرمى

ادل الجزيرة والعربي وفوز الاهلي على الحسين والفيصل على القوقازي

استاد عمان الدولي يوم الجمعة الماضي كانت المباراة متوسطة المستوى، تقاسم الفريقان شوطي المباراة، ورجحت كفة العربي في بداية الشوط الثاني، بينما لم يسيطر فريق الجزيرة على اللعب امام العربي الذي اربكه. وقد ظهر انخفاض في مستوى اداء لاعبي الجزيرة. ولو استغل العربي هذا الانخفاض لكان فتل شيئاً.

بسط اداء كثير من لاعبي الجزيرة في حين احتفظ عدد قليل من اللاعبين يستمر في بداية المباراة ونهايتها. لذلك اتست المباراة بتذبذب المستوى وعدم الاستقرار. عاد اللعب قلة الحركة بين اللاعبين وضعف التصرف بالكرة. اوتقمت حراوة اللاعبين في قلة. ضاعت اكثر من فرصة تسجيل خاصة من فريق الجزيرة.

ولا تفلح ان نتيجة المباراة بتساوها كانت مفاجئة. جاءت الاصابات في الشوط الثاني. سجل اصابة الجزيرة لاند اثر تربية من زياد يوسف.

وسجلت اصابة العربي اثر كرة مرتدة. التحكم كان ضعيفاً في معظم شوطي المباراة.

فوز الاهلي على الحسين
١/٢

وفي اريد لب الاهلي والحسين مباراة مثيرة وحامية استطاع فيها الفوز الاهلي في الشوط الثاني عندما سجل حسنة الاصابة الاولى وسجل وليد اصابة الفوز الثانية، بينما سجل فريق الحسين اصابة الوحيدة في الشوط الاول الذي انتهى لصالحه.

وبعد انتهاء المباراة اعتدى على حكم المباراة بالضرب من قبل الجمهور. ولا نعلم ما هي الاسباب.

الفيصل يفوز على القوقازي
٢/صفر

يوم الاحد جرت مباراة من لسلة مباريات مرحلة الاياب بين الفيصل والقوقازي كانت هذه المباراة هزينة المستوى انعدم فيها رونق لعب كرة القدم وذلك بسوء لياقيل جيل عبد الكريم ومعضلي المدوان والياس عكرى من الفيصل وسوء مواليد حارس المرمى واحد مرسى وسعي بدر الدين وجبرا من القوقازي.

مباريات يوم غد الجمعة
١٩٧٢/١٠/٢٧

الفيصل والعربي على استاد عمان الدولي الساعة الثانية والنصف الجزيرة والحسين على ملعب بلدية اريد الساعة الثانية والنصف.

مباراة يوم الاحد
١٩٧٢/١٠/٢٩

الاهلي والقوقازي على ملعب استاد عمان الدولي الساعة الثانية والنصف. جرت مباراة الجزيرة والعربي على

الادبية

المجدد

ساقصم الذراء

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...
تلك الامة التي تشتهر بغيره...

هكذا من الأصل

أخبار الأسبوع

AKHBAR AL-OSBOU WEEKLY NEWSPAPER

أبرة

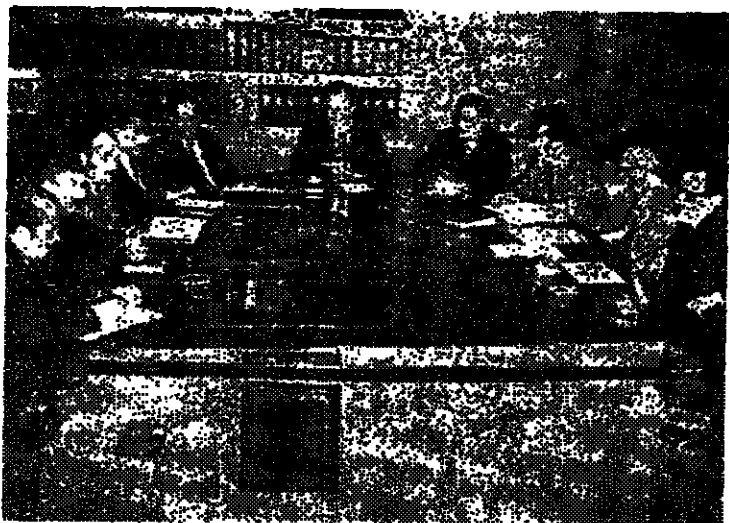
التطور الكبير الذي شغل اذاعة الملكة والنجاة للتراميل لبرامي حدث
للأصبر وشريط الاتيان لايمتنا من القول وبصرامة ان في قسم اخبار الاذاعة
لصاحبة تحيز واضح وتحمل المسؤول عن برنامج أسبوع الصحف الادوية
فه المسؤولية بل بدفنا الى حد الاجرام انه يتعمد احوال صحف وابراز أخرى
لناحية في نفس سليمان من الخير له تحيها ونحن نملك الدليل . . .

شخصية الأسبوع



دخل السليمان من ليها الرابع وفي
اقل من عام اصبح واحداً من السياسيين
العرب البارزين على امتداد الوطن العربي
ويكاد ان يكون واحداً من قلة من
تبقوا في بعض العواصم العربية من جملة
الرعييل الاول . عندما يسجل التاريخ
ادوار ثوري السيد والمجاهد والقوي
والعسكري والمصلح وسير الرافعي وتوفيق
ابو الهدى وابراهيم هاشم في بناء اوطانهم
وخدمة امتهن من المحيط الى الخليج
سكون واحداً منهم . كانت قاضياً
محكم بالعدل قبل ان يدعى لواجب خدمة
الوطن . وبما عر قلبه من حب العروش
والنظام والوطن ومع تدفق الحق الواحد
تد الاخرى . برز بجهت التلويبي
جندياً خالصاً للملك ولوطنه . وسياسياً
يقارع الحجة بالحجة وتوسل خير لوماس
العرب . وسكان كان يحل بترك اثر في
حبه وإيمانه الصادقين للملك ولوطنه .
وفي كل عاصمة عربية له صداقات على اقل
للمشروعات بخدمة وطنه الاردن
ولو اخذ برأيه في شياطين من عام ١٩٧٠
عندما قدمت حكومتها بخلاص ووطنية
بنموها الى ١٤ للقيامه . لنا اضطررت
الى قتل نفسها . وكان صادقاً في تحديده
من عواقب غرور وكبرياء القلائد عليها
عندما رسم لهم في آخر اجتماع الصورة
التي تنتظم في عمان ونما في كل
عاصمة عربية عندما حذرهم من كرهه
الشعب لتصرفاتهم . فقد قال لهم مكانكم
في اراضي القنصية وليس في العواصم
العربية فارحوا بفرحتكم . من قنصة
الشعب وكأحباء الحسين احبة عبدالناصر
والقذافي واليمن وروقيته والتيمري
وكل زعم عربي اسير اليه حبه الحسين
وللاردن والوطن العربي وإيمانه بقيادة
ملكه الصافي السيرة المؤمن برسالة
العربية ومشاعره الانسانية النبيلة لتأخذ
نفس لتحرير الوطن المنصب منها كانت
الصاب . هذا هو جيت قتلوني السيد
القريب امد الله في عمره واغلى مناشاة
• مع الحاكم العسكري في رام الله
الى ٢٧ عائلة من مدينة البيرة والقضاء
بالعودة الى مدينتهم .

برئاسة السيد احمد الطراونة بحث مشاريع موازنات المحافظات الانمائية وتشكيل لجنة لاعداد قانون جديد للادارة المحلية



علت اخبار اسبوع ان لجنة خاصة بتشكيل قريبا من كبار المسؤولين
البحث في مختلف اجزاء الدولة لاعداد قانون جديد للادارة المحلية .
وكانت السيد احمد الطراونة نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية قد ترأس
في مطلع هذا اسبوع اجتماعاً للمحافظين عقد في دار رئاسة الوزراء حضره
السيد فريد السعد وزير المالية ووكيل وزارة الداخلية ومدير الموازنة العامة
وتم في هذا الاجتماع استعراض مشاريع الموازنات الانمائية في المحافظات
والصلاحيات الممنوحة للحكام الاداريين وضرورة توسيعها كما ترقى امكانية
تحويل المبالغ التي تحتاجها المحافظات من وزارة المالية مباشرة على ضوء
التنمية التي سيتم تميمها على المحافظين ورعد السيد السعد وزير المالية بدراسة
هذا الموضوع عند اعداد قانون الموازنة العامة .

تدهور سيارة واصابة خمسة بجروح

تدهورت سيارة كان يقودها محمد
حمود محمد . وقد اصاب نتيجة ذلك
أربعة اشخاص وهم محمد حمود حمود الله
وعبد خليل شعاده ورويف خليل
وفواز محمد خليل وجيمهم من بلدة
انطاخليل . وقد اصابوا جميعاً بوجع
في ارجلهم وجروح في ارجلهم ونقلوا الى المستشفى
في اقارب اجسامهم ونقلوا الى المستشفى
جرححت من البردية

• ادخلت الطقة أمل محمد حسن
من سكان جبل الزعرة المستشفى والبالغة
من قهر ٨ سنوات بسبب اصابتها
بجروح اثر سقوط حمود البردية المائد
لنقلها عليها وحالتها الصحية متوسطة .

• اشتعلت بريموس
• بيتا كانت المدمرة خيرة عطية
من سكان سحاب تشمل بريموس الكاز
المتل في رجبها . فاصبت بجروح
متوسطة ونقلت الى المستشفى وحالتها
متوسطة .

حديث الاسبوع - بقية

اوضاع اللاجئين ، اما الثاني فهو تغيير
الاوضاع القائمة في القطاع من سكانية
وغير سكانية .
ولعل هذه الاهداف في واقعها هي
مجرد حلقة واحدة من سلسلة الاجراءات
التي تتمثل فيها اقدم عليه العدو من
بناء مستعمرات يهودية . ومحاولة
ربط القطاع بشبكة الكهرباء الامرائيلية
والساح باستشمار رؤوس الاموال
الامرائيلية فيه .
ان من اذلة الحديث القول بات
مخططات اسرائيل للتوسيع تحتاج
الى كثير من الذكاء لمعرفتها وكفهم
فهي مخططات تعلن عن نفسها بنفسها
وهي تحمل التحدي ليس للعرب فقط
بل للعالم اجمع . ولقراراته في الامم
المتحدة !
لكين السزال الذي يطرح نفسه...
اين الرد العربي ؟؟ واين من يرد
التحدي ؟؟

مؤسسة الحسين الاجتماعية

• وافق جلالة الحسين على ان يطلق
اسم مؤسسة الحسين الاجتماعية على ثلاث
مؤسسات اجتماعية تشتمل جميعاً في مؤسسة
واحدة وهي بيت الطفولة ومبرة الاميرة
عالية ومبرة الاميرة بسمة وعلى ابقاء
اسم مرفق الاميرة عالية والاميرة بسمة
باسمها .

ومضات من التاريخ الاسلامي
• اصدرت وزارة الاوقاف والشؤون
والمقدسات الاسلامية كتاباً بعنوان
« دين الناس كافة » من سلسلة ومضات
من التاريخ الاسلامي من كتاب الدعوة
الاسلامية للمستشرق الانكليزي توماس
أرنولد وقام بترجمته محمد خالد حسين
وقد بين الكتاب الجهود التي بذلها
للسلطان الاولون من عرب وفرنس ومغربي
وغربيهم في نشر الاسلام .

• صدر العدد السادس عشر من مجلة
مدى الاسلام التي تصدرها وزارة
الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية
وقد جاء العدد حافلاً بالمواضيع الدينية
من قرآن وحديث وفقه والمواضيع
الادبية والطبية .

نهاية الاتحاد - بقية

مراسل تطور العلاقات بين البلدين .
وتقول مصادر دبلوماسية غير رسمية
ان السوفيات واقفوا على تزويد مصر
بطائرات ميغ ٢٣٣ وبعداد أخرى
من طائرات توبوليف ١٦٦ للقاذفة المتوسطة
التي تستطيع اطلاق صواريخ على اهداف
من مسافات بعيدة (اكثر من ١٦٠ كيلو
متر) بالإضافة للاستمرار في تزويد
الجيش المصري بقطع الغيار اللازمة .
ويرى هؤلاء ان المساعدات القليلة
ستتداول مسألة « التأثير السلي » الذي
يأمره القذافي على السادات ، اذ من
للمعرف ان القذافي كان له الفضل الاكبر
في تدهور علاقات القاهرة - موسكو
في اعقاب ترحيل الجيلاء السوفيات .
ويعتقد بعض الرافقون ان السوفيات سوف
يتشددون بشأن هذه المسألة وسوف
يطلبون ضمانات بان لا تاتر
علاقاتها من جراء تدخلات القذافي الذي
لا يحببة التقدم في تحسين العلاقات
بين القاهرة وموسكو . وسوف تثير
هذه المسألة مشكلة خطيرة للاتحاد القائم
بين مصر وليبيا وسوريا . ولخطوات
الانمائية الملن عنها مؤخراً . كما
تعتقد بعض الاوساط ان الاتحاد الثلاثي
بين القاهرة وموسكو وطرابلس معرض
لخطر التصدع بسبب الاراء المتناقضة
والخلاقات بين مصر والقذافي وشركائه
في الاتحاد حول قضية الشرق الاوسط
ودور السوفيات فيها . ولا تقتصر
الخلاقات القائمة بين القذافي والسادات
بل هي تمتد لتشمل علاقات طرابلس
بدمشق . وكانت قد اثرت مناقشات
سادة في الاجتماع الاخير بين رؤساء دول
الاتحاد الثلاثي وبدت وجهات النظر
متناقضة وخلفية بمقتى بين القذافي
والساد . وقد نشر مؤخراً عن اجراءات
التحدث في ليبيا ضد الرعايا السوريين
وذكر ان هؤلاء قد أعيدوا الى بلادهم .
ومن ناحية ثانية تتحدث الانباء عن
تدمير الغنيمات الصغار في الجيش المصري
وان حكم السادات بات معرضاً لحوالة
انقلابية قد تحدث في اي وقت . كما ان
هذا التدمير يند في اوساط الشعب المصري
وبخصوصاً بين اوساط الطلاب والعمال .



يقع السيد محمد السداح مدير دولة
الكويت حفل افطار يوم ٢٩ الجاري
دعي لحضره عدد من الشخصيات الرسمية
• في الاسبوع الماضي تقبل السيد
نعم ملحق الموظف في عاصمة مؤسسة
الاسكان النهائي بتبانية بلوغ ليله سليمان
العام السابع . . . مبروك
• لرحل أنت اقناتاً كبيراً أخذ
يتزايد على الاسماء تصانح الحزف
الاردنية من الاردنيين والتسولين العرب
في دول الخليج العربي .
• لزم الزعم التقاعد السيد فابز
جابر القرشي لاصابته بمرض نتيجة
حادث سيارة وقد عساه الكثير من
الاصقاء واعضاء الاتحاد الوطني .
• القى الدكتور محمود عبيدات
أسس عاضرة عن غزوة بدر في قاعة
كلية الحسين استمع اليها طلاب الكلية

الاردن يستنكر - بقية

واستنكر كافة مواطني قطاع غزة
وقد بعث مواطنو غزة ببرقيات
احتجاج الى الحاكم العسكري الاسرائيلي
لقطاع غزة تشجبوا فيها تدخله القيد
الشوا عن رئاسة البلدية واعتبروا
ذلك انتهاكاً لحقوق الانسان وخطوة
بربرية اتخذتها اسرائيل لضم قطاع
غزة وتهويده وتفريقه من سكانه
الاصليين . وقال مواطنو غزة ان
الموقف الشريف الذي وقفه السيد الشوا
ازاء القنصل الاسرائيلي القاضي بضم
الحيات الى غزة هو الذي اثار حقد
هذه السلطات ودعاها الى اتخاذ هذا
القرار التقضي الا اخلاقي وكانت
السيد الشوا قد طالب السلطات
الاسرائيلية بالانقضاء على طابع غشيان
اللاجئين في القطاع الى ان تحل مشكلة
اللاجئين برمتها وقال السيد الشوا ان
ادعاء اسرائيل بان اهدف من وراء
خطوتها هذه هو تحصين المعيشة
ومستوى الخدمات في حيات اللاجئين
امر غير صحيح وان هدفه هو القضاء
على عروبة القطاع . وهذا وتهدف
اسرائيل من خطوتها هذه الى القاء
اعمال وكالة غوث اللاجئين في القطاع
وتغيير الحيات قبيدا لضم القطاع الى
اسرائيل .
ومن جهة اخرى فقد عيشت
السلطات العسكرية الاسرائيلية الجحرا ل
يوري تشيشك احد كبار ضباط
الاركان الاسرائيليين رئيساً لبلدية
غزة خلفاً لسيد الشوا .
وقد أعلن مجلس بلدية غزة استقالته
اعتمسوا

الطرد من غزة

اتحدوا في عمان - اتحدوا في
لبنان . ويوم اقتلوا في اسبوع
الحكومات العربية والاصطدام بين
بدأوا بانفسهم . كانوا اهل الامم العربية
من عبطا الى خليجها بعد حرب عام
١٩٦٧ . لكن الحجة السريمة الخطيرة
تدفع فيحاء . والله اذا اراد تحطير
انسان بعصيه ابتلاء الغرور والكبرياء
لا يأخذوا الميرة من الحرب العالمية
الثانية . ولا من حرب فيتنام التي دوت
اعظم دول العالم تكنولوجيا يشان
ورشاشات . لم يدوسوا كيف انصرفت
القاهرة الانفرنسية واليوغلافيا وغربا
وغربا على قوات الاحتلال النازي
ولا من الثورة الجزائرية التي قست
المليون شهيد من الحرية والاستقلال
الذي تتم به الجزائر اليوم .
• دوسوا كيف يمارسون السلطة في عمان
وبيروت ومشرق والقاهرة وبغداد وحيفا

• دوسوا كيف يمارسون السلطة في عمان
وبيروت ومشرق والقاهرة وبغداد وحيفا
وبغداد وحيفا .
• دوسوا كيف يمارسون السلطة في عمان
وبيروت ومشرق والقاهرة وبغداد وحيفا
وبغداد وحيفا .

أسرار - بقية

• عرض على مساعد وكيل احتلال
مع الوكيل منسب في احدى المؤسسات
الرسمية .
• زعمت جريدة الشعب ان القذافي
بالقدس بان وزيراً سابقاً قد وصل الى
القدس بزيارة خاصة لتصفية صلا
هناك .
• تزيه هلة التي اشتركت بملحة
طائرة سابينيا في مطار السد وودت
الانباء بانها مصابة بالفلل .

خطوط طندلوييد البحرية

لشحن بضائعكم من موانئ شمال أوروبا الى العقبة
• رحلات شهرية منتظمة .
• اقصر مدة من التحميل حتى التفريغ
• نوكو : شركة الملاحة العربية
شارع سن حيدر - تلفون ٧٦٢٢١٣٥ - عمان

تراكمت

فقتل زو

ثم قد

ثم قد

ثم قد

ثم قد